



# LA SOFFITTA 2021



ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA  
DIPARTIMENTO DELLE ARTI



LA SOFFITTA

## MISHIMA YUKIO E L'ATTO PERFORMATIVO: DRAMMATURGIE DI UN ARTISTA Convegno internazionale

A cura di Giovanni Azzaroni, Matteo Casari e Katja Centonze

**Bologna, 25-26 novembre 2021**

**DAMSLab/Teatro (Piazzetta P.P. Pasolini, 5b)**

Diretta streaming: @damslab.lasoffitta 

Per partecipare sono obbligatori il possesso della Certificazione verde Covid-19 (Green Pass), l'utilizzo della mascherina e la prenotazione sul sito [damslab.unibo.it](https://damslab.unibo.it)

Per maggiori informazioni sulle iniziative in programma:  
[damslab.unibo.it](https://damslab.unibo.it)



Con il sostegno di:



ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA



Regione Emilia-Romagna



Comune di Bologna

Con il patrocinio di:



Consolato Generale  
del Giappone a Milano



JAPAN FOUNDATION  
ISTITUTO  
GIAPPONESE  
DI CULTURA  
日本文化会館



AISTUGIA

In collaborazione con:



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento di Studi sull'Asia  
e sull'Africa Mediterranea

nipponica

In partnership con:



DAMSLAB